

PROGRAMM

Werder

Das Musikfestival
der Blütenstadt

klingt

28.-30.
März
2025

SCALA
KULTURPALAST
Werder (Havel)



Liebe Bürgerinnen und Bürger, liebe Gäste,

herzlich willkommen zum bereits achten „Werder klingt“-Festival. Dank **Thomas Walter Maria** können Sie sich erneut auf herausragende Künstlerinnen und Künstler freuen, die dieses Event zu einem unvergesslichen Erlebnis machen werden.

Den **Auftakt** des Festivalwochenendes bildet in diesem Jahr **Marc Secara & Orchester**, die mit den größten **Hits von Bert Kaempfert** begeistern. Am Samstag wird ein ganz besonderes **Doppelkonzert** geboten: Der **Musikkabarettist Christoph Reuter** tritt zusammen mit der **Latin-Band Tumba-ito** auf. Der Sonntag beginnt mit einem **Dixieland-Frühshoppen**.

Den Abschluss bildet ein einzigartiges **Live-Hörspiel** für Kinder ab fünf Jahren, das das Festival auf wunderbare Weise abrundet. Mit dabei auch wieder **zwei Musikfilme!**

Mit „Werder klingt“ wünsche ich Ihnen einen fröhlichen und beschwingten Start in den Frühling.



Ihre Manuela Saß

Bürgermeisterin der Stadt Werder (Havel)



Liebe Musik- und Filmfreunde,

ich begrüße Euch herzlich zu unserem kleinen aber feinen Musikfestival. Seit 2017 erfährt es eine stetig wachsende Beliebtheit und bereitet mir immer wieder große Freude, das Programm für das jeweilige Jahr zusammen zu stellen.

Es erwartet Euch ein vielfältiges Programm aus „Easy Listening“, Latin Jazz, Musikkabarett, einem Dixieland-Frühschoppen, Musikfilmen und einem Live-Hörspiel für Kinder ab fünf Jahren.

Mein großer Dank gilt den Künstlern und Sponsoren sowie insbesondere auch den zahlreichen ehrenamtlichen Unterstützern. Ihr tatkräftiger Einsatz ermöglicht es, jedes Jahr ein wundervolles Musikerlebnis in unserer Region zu schaffen.

Ich wünsche Euch allen schöne Konzerte!

Euer Thomas Walter Maria

Initiator, Veranstalter & Künstlerischer Leiter des Festivals



FR

28.03. // 20:00 Uhr ab VK €30 / AK €35

MARC SECARA & ORCHESTER

Die Welthits von Bert Kaempfert

Erleben Sie einen Abend mit den größten Hits des Hamburger Komponisten **Bert Kaempfert**. In einer aufwendigen Bühnenproduktion mit Streichern, Bläsern und Rhythmusgruppe und viel Entertainment vollbringen der Berliner Jazzsänger **Marc Secara** und sein **Berliner All-Star Orchester** das Kunststück diesen luxuriösen Sound erstmals wieder live zu präsentieren.

Bert Kaempfert komponierte **Welthits** wie **Strangers in the Night**, **L.O.V.E.**, **Swinging Safari** oder **Danke Schoen** u.v.m. Er entdeckte die Beatles, feierte weltweite Nummer 1-Hits und komponierte u.a. für Frank Sinatra, Dean Martin, Elvis, Ella Fitzgerald oder Nat King Cole. Er verkaufte bis heute ca. 150 Millionen Tonträger. 1993 wurde er posthum als erster Deutscher in die „Songwriters' Hall of Fame“ (USA) aufgenommen. Kaempfert schrieb Musikgeschichte, seine Kompositionen und sein „Easy-Listening-Sound“ sind bis heute fester Bestandteil der internationalen Musikszene.

www.marcsecara.de

[f](#) marc.secara // [@](#) marcsecara

Regie:
Dominik
Wagner



© Laura Hoffmann

Einzigartiges Doppelkonzert

SA

29.03. // ab 19:00 Uhr

CHRISTOPH REUTER (Musikkabarett) **„Musik macht schlau! (außer manche)“**

In seinem **musikalischen Kabarettprogramm** „Musik macht schlau! (außer manche)“ entführt uns der preisgekrönte Berliner Pianist und Kabarettist **Christoph Reuter** in die Welt der Musik.

In seiner erkenntnisreichen und witzigen Musikstunde stehen ein paar menscheitsentscheidende Fragen im Raum: Macht das Hören von Mozarts Musik möglicherweise wirklich schlau und verstehe ich dann endlich mal die Relativitätstheorie von Einstein oder zumindest meine Schwiegermutter? Das werden wir testen. Warum kann ich mir nicht mal die zweite Strophe von „O du fröhliche“ merken, aber immer was mein Kollege letzte Woche Doofes zu mir gesagt hat? Fragen über Fragen, zu denen Christoph Reuter Stellung beziehen wird mit Musik u.a. von Bach, Mozart und Miles Davis. Er zeigt auch Ihnen, dass Sie sehr viel musikalischer (und vielleicht auch schlauer?) sind als Sie denken.

Besetzung: *Christoph Reuter (Piano, Moderation, Gesang)*

www.christophreuter.de

f ChristophReuterPianist // **@** christoph_reuter_pianist



- **DOPPELKONZERT**

ab VK €25 / AK €30

TUMBA-ITO

Latin Music made in Alemania!

Die Dresdner Vollblut-Latinos mit über 25 Jahren Bandgeschichte zaubern uns einen karibischen Wirbelsturm ins Cocktailglas, der die Äpfel vorzeitig reifen und die Beine ausdauernd wackeln lässt. Altbewährte **Latin-Klassiker**, mitreißende **Eigenkompositionen** und eine Auswahl an Adaptionen aus **Rock, Pop, Soul und Jazz** bekommen bei **Tumba-ito** ihre ganz eigene Note. Die kubanischen und brasilianischen Rhythmen, die lebensfrohen wie auch tiefsinnigen Texte versetzen Tanzwütige wie auch konzertante Genießerinnen in ein kurzweiliges Tropenfieber. ¡Vámonos!

Die Band tourte bereits durch Kuba und spielte im Vorprogramm des legendären Buena Vista Social Club.

Besetzung: Elena Janis (Gesang), „Arnito“ Rudiger (Bass), Danny Schmidt (Schlagzeug), Wolfgang Torkler (Piano), „Axelito“ Schüler (Percussion), Rainer Zeimetz (Flöte, Saxophon)

www.tumba-ito.de

[f tumba.ito.dresden](https://www.facebook.com/tumba.ito.dresden) // [@tumbaitolatinmusic](https://www.instagram.com/tumbaitolatinmusic)



© Stephan Falk

SO

30.03. // 11:00 Uhr

ab VK €20 / TK €25

THE CREOLE MADCATS

5. Dixieland-Frühshoppen

Das 2024 gegründete Trio **The Creole Madcats** um den Saxophonisten und Sänger **Thomas Walter Maria** begeistert mit Witz, Charme und Spielfreude.

Aki Sebastian Ruhl am Sousaphon und **Robert Keßler** am Banjo und Gitarre grooven, was das Zeug hält und liefern den perfekten Begleitsound, wenn sie nicht selbst zum Solo ansetzen. Der Name der Band bezieht sich weniger auf die Musik aus New Orleans, als auf die kreolische Klarinette (Albert-System) des Bandleaders. Die drei Vollblutmusiker haben sich gesucht und gefunden.

„The Creole Madcats“ swingen sich durch das gesamte **Dixieland-Alphabet: von A wie „Amapola“ bis W wie „Wild Cat Blues“** ist alles dabei, was die Herzen der Freunde traditioneller Musik höherschlagen lässt.

Besetzung: *Thomas Walter Maria (Sopransaxophon, Klarinette, Gesang), Aki Sebastian Ruhl (Sousaphon), Robert Keßler (Banjo, Gitarre)*

www.t-w-maria.de | www.robertkesslermusic.de
@t_w_maria | @robertkesslermusic



© Franziska Junge

15:30 Uhr – LIVE-HÖRSPIEL

ab € 5

RAUMPATROUILLE SUMSEMANN

Live-Hörspiel: „Peterchens Mondfahrt“

(nach Gerdt von Bassewitz / für Kinder ab 5 Jahren)

Sumsemann hieß der dicke Maikäfer, der im Frühling auf einer Kastanie im Garten von Peterchens und Annelieses Eltern hauste, ... – So beginnt die phantastische Geschichte des berühmten kleinen Maikäfers, der sich mit Hilfe zweier Kinder auf eine abenteuerliche Reise begibt, um sein verlorenes sechstes Beinchen wiederzuholen.

Die vierköpfige Band um den Vibraphonisten **Volker Heuken** und der Schauspieler und Sprecher **Stefan Kaminsky** haben diesen Klassiker der deutschen Kinderliteratur behutsam adaptiert, verjüngt und als **jazziges Live-Hörspiel** neu interpretiert. Dabei verschmelzen die phantasievollen und traumwandlerischen Stücke mit dem gesprochenen Wort und die kleinen und großen Zuschauer können gespannt der aufregenden Reise lauschen.

Besetzung: *Stefan Kaminsky (Sprecher), Johannes Moritz (Tenorsax, Bassklarinetten, Flöte), Volker Heuken (Vibraphon), Carl Christian Wittig (Kontrabass), Johannes Koch (Schlagzeug)*

www.jazz-fuer-kids.de

[@raumpatrouille_sumsemann](https://www.instagram.com/raumpatrouille_sumsemann)



MUSIKFILME für Groß & Klein



DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3

SA 29.03. // 12:00 Uhr

Tickets:

ab 6,50 € / *5,50 € Erwachsene

ab 4,50 € Kinder & Jugendliche (Ü18)

FSK/Altersempfehlung: 0

Filmdauer: 103 Minuten

Die Wintersteinschule ist keine gewöhnliche Schule. Hier lernen die Kinder an der Seite von ihren

eigens zugeteilten, magischen Tieren und erleben dabei jede Menge Abenteuer. Nach dem großen Erfolg der ersten Verfilmung, welche als **publikumsstärkster deutscher Film** 2021 mit dem deutschen Filmpreis ausgezeichnet wurde, kam 2022 auch der zweite Spielfilm aus der „Schule der magischen Tiere“-Reihe gut beim jungen Publikum an. Fans der Wintersteinschule können sich nun auf „Die Schule der magischen Tiere 3“ freuen.



MARIA

SO 30.03. // 18:00 Uhr

Tickets:

ab 9,00 € / *8,00 € Erwachsene

ab 7,50 € Kinder & Jugendliche (Ü18)

FSK/Altersempfehlung: ab 12 Jahren

Filmdauer: 124 Minuten

Maria Callas (Angelina Jolie)

ist die wohl größte Sopranistin aller Zeiten. Doch schon seit Jahren ist sie nicht mehr in der

Öffentlichkeit gesehen worden. Trotz ihrer sich alle Mühe gebenden Köchin und ihres sie bestmöglich umsorgenden Butlers ernährt sich die Diva fast ausschließlich von Tabletten. Diese Stimmungsaufheller sorgen dafür, dass sie noch immer an ein unwahrscheinliches Comeback glaubt. Doch die Realität ist eine andere. Verfolgt die Lebensgeschichte der größten Opernsängerin der Welt, während ihrer letzten Tage im Paris der 1970er Jahre.

*ermäßigt

ÜBERSICHT & PREISE

FR 28. März 2025 20:00 Uhr ab € 30,-

Opening: Marc Secara & Orchester
Die Welthits von Bert Kaempfert

SA 29. März 2025 12:00 Uhr ab € 4,50

Kino: „DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3“
Komödie, Fantasy, Familie (ab 6 Jahren)

19:00 Uhr ab € 25,-

Doppelkonzert: Christoph Reuter & Tumba-ito
Musikkabarettist trifft auf Dresdner Vollblut-Latinos

SO 30. März 2025 11:00 Uhr ab € 20,-

5. Dixieland-Frühschoppen: The Creole Madcats
Dixieland & Swing

15:30 Uhr ab € 5,-

Live-Hörspiel: Raumpatrouille Sumsemann *(ab 5 Jahren)*
„Peterchens Mondfahrt“ (nach Gerdt von Bassewitz)

18:00 Uhr ab € 7,50

Kino: „MARIA“
Biopic, Drama (ab 12 Jahren)

★ 3-Tages-Kombi-Ticket (für alle Events) ab € 60,-



TICKETS & INFORMATIONEN

Vor Ort im **SCALA-Kulturpalast** und online über www.scala-werder.de oder über www.eventim.de

 facebook.com/Werderklingt

 instagram.com/werder_klingt

werder.klingt@gmail.com

www.werder-klingt.de

FESTIVALORT

SCALA-Kulturpalast

Eisenbahnstraße 182, 14542 Werder (Havel)

Tel. (0 33 27) 4 62 31 75

post@scala-kulturpalast.de

www.scala-werder.de

ANFAHRT



RE 1 (Bahnhof Werder Havel) + Bus 607, 630, 633, 635 oder 641 (bis Haltestelle Bismarckhöhe);



RE 1 (Bahnhof Werder Havel) + fußläufig (ca. 20 min.);



A10, Ausfahrt 23-Phöben (aus Norden/Westen kommend);

A10, Ausfahrt 20-Glindow (aus Süden/Osten kommend)

DESIGN & MARKETING

Stephanie Lochmüller (info@shortysign.de)



Druckprodukt mit finanziellem

Klimabeitrag

ClimatePartner.com/11151-2501-2144

HERZLICHEN DANK

... an unsere *Sponsoren, Spender,
Partner & Förderer* für die Unterstützung:



Scala
KULTURPALAST

StationBlau
PERSONAL FÜR MEDIZIN, PFLEGE & SOZIALES



shortysign
creative media

SOWIE

... an Alle, die zum Gelingen des Festivals beitragen.
Besonderen Dank an das Team der **Stadt Werder (Havel)** und des **SCALA-Kulturpalastes**.