

PROGRAMM 2023

# Werder Das Musikfestival der Blütenstadt *klingt*

17.-19.  
März  
2023



**SCALA**  
KULTURPALAST  
Werder (Havel)



## *Liebe Bürgerinnen und Bürger, liebe Gäste,*

bereits zum sechsten Mal findet in diesem Jahr „Werder klingt“ im SCALA Kulturpalast statt. Nach zwei pandemiebedingten Auflagen im Herbst kehrt das Festival in seinen alten Turnus in den Frühling zurück. Thomas Walter Maria ist es wieder gelungen, hochkarätige Künstler nach Werder einzuladen.

Die Jazzladies **Uschi Brüning & Jacqueline Boulanger** eröffnen mit ihrer Band das Festivalwochenende. Am folgenden Tag freuen wir uns auf das Vokalensemble **Niniwe** und Blueslegende **Abi Wallenstein** in einem Doppelkonzert. Der Sonntag startet mit einem Dixieland-Frühsschoppen der **Vierer Jatz Bande**. Das abschließende Kinderkonzert von **Martin Rühmann & Neue Nachbarn** rundet das Festival ab.

Ich wünsche Ihnen mit „Werder klingt“ einen „beswingten“ Start in den Frühling.

**Ihre Manuela Saß**

*Bürgermeisterin von Werder (Havel)*



*Liebe Musik- und Filmfreunde,*

ich begrüße Euch ganz herzlich zur 6. Ausgabe von Werder klingt. Die Freude ist riesig, dass das Festival endlich wieder im Frühling stattfinden kann.

Bereits seit 2017 wird die Veranstaltung mit großer Begeisterung aufgenommen. Mit fantastischen Musikern aus aller Welt verzaubert das Festival Gäste von nah und fern. Als künstlerischer Leiter ist es mir jedes Mal eine große Freude, für Euch wieder ein tolles Programm zusammenzustellen.

Neben den Künstlern gilt mein besonderer Dank den vielen ehrenamtlichen Unterstützern, die durch ihren tatkräftigen Einsatz jedes Jahr aufs Neue für ein großartiges Musikerlebnis in der Region sorgen.

Ich wünsche allen Musikern gutes Gelingen und Euch schöne Abende mit wunderbarer Musik.

**Euer Thomas Walter Maria**

*Initiator, Veranstalter & Künstlerischer Leiter des Festivals*



FR

17.03. // 20:00 Uhr ab VK €25 / AK €30

## BRÜNING & BOULANGER

*Jazz darf alles*

Jazz darf ja Gott sei Dank alles! Darf quietschen und schrill sein, zum Weinen bringen und zum Dahinschmelzen. Er darf sich mit sämtlichen musikalischen Strömungen paaren, muss er aber nicht. Er ist eben Jazz. Sollte einzigartig und immer wieder neu sein, improvisationsfreudig und inspirierend.

Uschi Brüning und Jacqueline Boulanger präsentieren ihre Songs in **Soul, Blues, Modern Jazz und Swing**, von Sunny Burkes resigniert verrauchtem „Black Coffee“ bis zum stimmungsgewaltigen Souklassiker „Natural Woman“.

Zwei ausdrucksstarke Sängerinnen, die nur allzu gern lachen, haben eine freundschaftliche Verabredung – auf der Bühne.

**Besetzung:** Uschi Brüning (Gesang), Jacqueline Boulanger (Gesang), Christian von der Goltz (Piano), Jan Roder (Bass), Roland Schneider (Schlagzeug)

[www.uschibruening.info](http://www.uschibruening.info) // [www.jacqueline-boulanger.de](http://www.jacqueline-boulanger.de)

**f** Uschi Brüning // **f** boulangerofficial

**@** bruning.uschi // **@** jackieboulanger23



SA

18.03. // ab 19:00 Uhr

## NINIWE

### *Sister Moon – A Tribute to STING*

Das Vokalensemble **Niniwe**, das sich mit seinen kunstvollen und innovativen Arrangements einen Namen gemacht hat, widmet dem großen Künstler **Sting** ein ganzes Programm und zeigt ihn in all seinen Facetten und dennoch anders.

Vier Frauenstimmen, vom schlanken Mädchensopran bis zur groovigen Jazzröhre, verleihen den Songs von Sting einen neuen Sound voll Sinnlichkeit und Tiefe. Bekannte **Welthits** klingen überraschend frisch und unverbraucht, aber auch **unbekanntere Perlen** aus dem umfangreichen Repertoire des Songwriters erwachen zu neuem Leben.

„Sister Moon“ – **Sting und Niniwe** – das ist eine gelungene Verschmelzung von genialem Songwriting, gekonnten Arrangements und einer ebenso virtuosen wie gefühlvollen Interpretation durch die vier Sängerinnen.

**Besetzung:** Winnie Brückner (Sopran), Lena Sundermeyer (Sopran), Caroline Krohn (Alt), Hanne Schellmann (Alt)

[www.niniwe.de](http://www.niniwe.de) //  [Niniwe\\_vocal art](#)



© Ernie Lawson

– **DOPPELKONZERT**

ab VK €25 / AK €30

## **ABI WALLENSTEIN & BAND**

*Spirit of the Blues*

**A**bi Wallenstein ist mittlerweile zu einer festen Größe in der europäischen Blueszene geworden. Kaum einer der Bluesinterpreten der 60er- bis zu den 90er-Jahren in den deutschsprachigen Ländern spielt den **Blues** so authentisch wie der „Vater der Hamburger Blueszene“. Mit seiner rauchigen Bluesstimme, der Gitarre und seiner liebenswerten, familiären Art der Moderation zieht er die Zuhörer sofort in seinen Bann.

In dieser Formation spielt er mit **Marc Breitfelder**, **Georg Schroeter** und **Martin Röttger** – Meister ihrer Instrumente, die als erste Europäer die „International Blues Challenge“ in Memphis/USA, den weltweit größten Bluesmusiker-Wettbewerb, gewonnen und den Award erstmalig aus dem Mutterland des Blues nach Europa entführt haben.

**Besetzung:** *Abi Wallenstein (Gitarre, Gesang),  
Martin Röttger (Cajon), Georg Schroeter (Piano, Gesang),  
Marc Breitfelder (Mundharmonika)*

[www.abiwallenstein.de](http://www.abiwallenstein.de)

[f](#) **Abi Wallenstein** // [@](#) **wallensteinabi**



SO

19.03. // 11:00 Uhr

ab VK €20 / TK €25

## VIERER JATZ BANDE

### 3. Dixieland-Frühschoppen

Die **Vierer Jatz Bande** spielt eine sehr lebendige und vielseitige **Dixieland-Musik** mit einem breit gefächerten Repertoire: vom erdigen Blues, von schönen Balladen über Standards aus der Dixieland- und Swingära bis hin zum fröhlich-albernen Liedgut aus vergangenen Zeiten. Dem Publikum wird alles mitreißend, locker und mit vielen bemerkenswerten Gesangseinlagen präsentiert.

Durch die humorvolle und mitreißende Art ihrer musikalischen Darbietung begeistern die Solisten nicht nur Liebhaber des traditionellen Oldtime-Jazz und Swing, sondern erreichen auch die jungen Zuhörer.

Den Jungs geht es nicht nur darum, guten traditionellen Jazz zu machen, sondern eine positive fröhliche Stimmung zu verbreiten. Alles unter dem Motto „Jatz for fun“.

**Besetzung:** Peter Möhle (Trompete, Gesang), Patrick Braun (Klarinette, Saxophon), Lothar Ferchland (Banjo, Gitarre, Gesang), Wataru Saito (Kontrabass, E-Bass)

[www.vierer-jatz-bande.info](http://www.vierer-jatz-bande.info)



© Grafik: G. Brusche/Illu: K. Medorn

**15:30 Uhr – KINDERKONZERT**

**ab € 2**

## **MARTIN RÜHMANN & NEUE NACHBARN**

*„Das fliegende, kunterbunte Karussell“ (ab 4 Jahren)*

**M**artin Rühmann & Neue Nachbarn präsentieren **phantasievolle Kinderlieder** zum Mitsingen, Improvisieren und Bewegen für Kinder und die ganze Familie – vom Popellied, dem Auto von Lucio bis zum schummbididummplatschquatsch-Fantasie-Spinnplatz und der Rasebahn nach Jackeburg.

Und am Ende landet sogar ein geheimnisvoller Koffer auf der Bühne. Was in diesem wohl versteckt ist, wird natürlich erst dann verraten.

Begleitet wird Martin von Carsten am Akkordeon, von Christian an der Percussion und von Thomas an den Blasinstrumenten.

**Besetzung:** *Martin Rühmann (Gesang, Gitarre), Carsten Apel (Akkordeon), Christian Luther (Percussion), Thomas Walter Maria (Saxophon, Klarinette, Querflöte)*

[www.martinruehmannband.de](http://www.martinruehmannband.de)

**f Martin Rühmann Band**





## MUSIKFILME für Groß & Klein



### LYLE – Mein Freund, das Krokodil

**SA** 18.03. // 12:00 Uhr

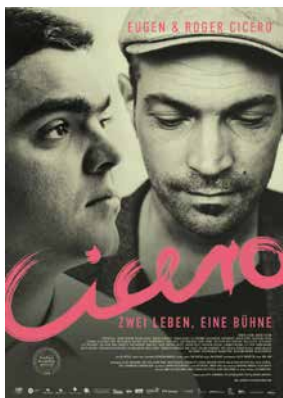
Tickets:

ab 4,50 € Kinder & Jugendliche  
(bis 17 Jahre)

ab 6,00 € / \*5,00 € Erwachsene  
Filmdauer: 108 Minuten

Eine **Musikkomödie für Groß & Klein** über ein singendes freundliches Krokodil, gesprochen und

gesungen vom kanadischen Superstar **Shawn Mendes**. Basierend auf der erfolgreichen Kinderbuchreihe von Bernard Waber, erweckt der Film das beliebte Krokodil LYLE als Mix aus Live-Action und Computeranimation zum Leben und stellt es mit viel Humor und Musik einem neuen Publikum auf der ganzen Welt vor. Seine Stimme wird die Welt zum Staunen bringen.



### CICERO – Zwei Leben, eine Bühne

**SO** 19.03. // 18:00 Uhr

Tickets:

ab 6,50 € Kinder & Jugendliche  
(bis 17 Jahre)

ab 8,00 € / \*7,00 € Erwachsene  
Filmdauer: 112 Minuten

Engste Wegbegleiter und namhafte Zeitzeugen beleuchten in dieser **Musikdokumentation**

die einzigartige Vater-Sohn-Beziehung zweier Ausnahmetalente – zwei Genies, die es immer wieder auf die Bühne zurücktrieb. Außergewöhnliche Konzertmomente lassen die schmerzliche Lücke, die ihr früher Tod hinterließ, umso deutlicher werden. Eine emotionale Hommage an **Eugen & Roger Cicero** – zwei strahlende Persönlichkeiten voller Widersprüche, Humor und Inspiration – so frei und überraschend wie ihre Musik.

\*ermäßigt

## ÜBERSICHT & PREISE

**FR** 17. März 2023 20:00 Uhr ab € 25,—

Opening: Uschi Brüning & Jacqueline Boulanger  
*Jazz darf alles*

**SA** 18. März 2023 12:00 Uhr ab € 4,50

Kino: „LYLE – Mein Freund, das Krokodil“  
*Musikkomödie für Groß & Klein*

19:00 Uhr ab € 25,—

Doppelkonzert: Niniwe // Abi Wallenstein  
*A Cappella-Vokalensemble trifft Blueslegende*

**SO** 19. März 2023 11:00 Uhr ab € 20,—

3. Dixieland-Frühshoppen: Vierer Jatz Bande  
*Dixieland, Swing & Blues aus Berlin*

15:30 Uhr ab € 2,—

Kinderkonzert: Martin Rühmann & Neue Nachbarn  
*„Das fliegende, kunterbunte Karussell“ (ab 4 Jahren)*

18:00 Uhr ab € 6,50

Kino: „CICERO – Zwei Leben, eine Bühne“  
*Musikdokumentarfilm*



## TICKETS & INFORMATIONEN

SCALA Kulturpalast & online via [www.scala-werder.de](http://www.scala-werder.de);  
Kartenhaus Werder (im EKZ Werderpark);  
MAZ Ticketeria-Filialen & online via [www.ticketeria.de](http://www.ticketeria.de)  
und [www.eventim.de](http://www.eventim.de)

 [facebook.com/Werderklingt](https://facebook.com/Werderklingt)  
 [instagram.com/werder\\_klingt](https://instagram.com/werder_klingt)

[werder.klingt@gmail.com](mailto:werder.klingt@gmail.com)  
[www.werder-klingt.de](http://www.werder-klingt.de)

## FESTIVALORT

SCALA Kulturpalast

Eisenbahnstraße 182, 14542 Werder (Havel)  
Tel. (0 33 27) 4 62 31 75

[post@scala-kulturpalast.de](mailto:post@scala-kulturpalast.de)  
[www.scala-werder.de](http://www.scala-werder.de)

## ANFAHRT



RE 1 (Bahnhof Werder Havel) + Bus 607, 630, 633, 635 oder  
641 (bis Haltestelle Bismarckhöhe);



RE 1 (Bahnhof Werder Havel) + fußläufig (ca. 20 min.);



A10, Ausfahrt 23-Phöben (aus Norden/Westen kommend);  
A10, Ausfahrt 20-Glindow (aus Süden/Osten kommend)

## KÜNSTLERMANAGEMENT

Charlotte Bittner ([charlotte.werder.klingt@gmail.com](mailto:charlotte.werder.klingt@gmail.com))

## DESIGN & MARKETING

Stephanie Lochmüller ([info@shortysign.de](mailto:info@shortysign.de))



**Klimaneutral**  
Druckprodukt  
[ClimatePartner.com/11151-2301-2957](https://ClimatePartner.com/11151-2301-2957)



## HERZLICHEN DANK

... an unsere **Sponsoren, Spender,  
Partner & Förderer** für die Unterstützung:



**StationBlau**  
PERSONAL FÜR MEDIZIN, PFLEGE & SOZIALES

**Scala**  
KULTURPALAST



## SOWIE

... an **Alle**, die zum Gelingen des Festivals beitragen.  
Besonderen Dank an das Team der **Stadt Werder (Havel)** und des **SCALA Kulturpalastes**.